

部门整体预算绩效目标申报表

部门名称		广州市荔湾区文学艺术界联合会				
基本信息		财政供养人员数	5	下属二级单位数	0	
预算整体情况		部门预算支出	预算金额（万元）	收入来源	预算金额（万元）	
		基本支出	246.32	财政拨款	388.32	
		项目支出	42.00	其他资金	0.00	
		事业发展性支出	预算金额（万元）	按预算级次划分	预算金额（万元）	
		财政专项资金	100.00	区本级使用资金	388.32	
		其他事业发展性支出	0.00	拟用于对下转移支付资金	0.00	
总体绩效目标		履行团结引导、联络协调、服务管理、自律维权职能，围绕市、区工作任务，运用各种艺术形式和元素，举办各类文化活动，开展文艺创作、文艺宣传、文化交流活动；加强对文艺家和专业人员的联络、服务，组织学习培训，节假日或不定期进行拜访慰问活动，使更多文艺工作者参与文艺工作；保障文艺者之家日常维护和软硬件更新工作。推动荔湾文艺繁荣发展。				
年度重点工作任务		名称	主要实施内容	拟投入的资金（万元）	期望达到的目标（概述）	
		推动荔湾率先建设老城市新活力示范区系列文艺活动	开展形式多样的美术、书法、音乐、舞蹈、文学、摄影、民间工艺、当代艺术等艺术创作及展览、展演等文艺活动。	60.00	坚持以人民为中心的创作导向，倡导思想性、艺术性相结合，抓创作、出精品。通过丰富多彩的形式书写荔湾情怀，讲好荔湾故事，满足人民群众对精神文化的需求，展现荔湾文化厚重、宜居宜业、充满活力、幸福美丽的城区新形象，为荔湾区率先建设老城市新活力示范区作出新贡献。	
		开展中国曲艺之乡工作	开展中国曲艺之乡工作，举办曲艺精品展演活动，拓展曲艺文化交流平台，引进培育曲艺艺术人才，推动曲艺工作上新台阶。	20.00	打造岭南文艺精品，擦亮中国曲艺之乡品牌，助推岭南文化中心区建设，促进荔湾高质量发展。	
		推进广州市粤剧曲艺创作实践基地建设工作	链接粤港澳三地粤剧曲艺资源，创编有广州特色、荔湾元素的曲艺精品，举办曲艺新作展演、曲艺创作培训、精品创作论坛等活动，组建1支粤剧曲艺志愿者队伍，定期举办进社区演出活动，参与创作、辅导开展剧目创作及少儿粤剧曲艺展演等进校园活动。	10.00	加强湾区人文建设，推动粤港澳粤剧曲艺资源整合，为粤剧曲艺创作人才提供学习和提升的机会，同时为优秀作品搭建展示平台。发挥荔湾区“中国曲艺之乡”“中国民间文艺之乡（粤曲）”“广东省粤剧粤曲生态保护区”的优势，把荔湾粤剧曲艺打造成广州面向全国的又一张文化名片，讲好广州故事，讲好荔湾故事，展现岭南新时代风采。	
		开展广州文艺市民荔湾空间系列文艺活动	组织文艺工作者开展“深入生活、扎根人民”文艺志愿服务活动。举办系列艺术讲座，邀请广东艺术名家、岭南文化专家学者担任主讲嘉宾，围绕岭南文化特征、名人名家、粤剧曲艺、非遗技艺等主题开堂授课。开展粤文化主题系列活动。	10.00	以文化人，以艺通心，打造接地气、暖人心、互动性的文艺为民服务品牌，促进“送文化”与群众需求有效对接，在满足人民群众美好生活新期待上展现新作为，推动荔湾实现老城市新活力。	
其他需完成的任务（可选项）						
绩效指标	一级指标	二级指标	三级指标	实施周期指标值	年度指标值	
	产出指标	数量指标	文艺精品创作数量	1件	1件	
			文艺活动完成率	80%	80%	
			会员活动参与率	80%	80%	
		质量指标				
			时效指标	年度资金支出进度	100%	100%
			成本指标			
	效益指标	经济效益指标				
		社会效益指标	举办会议（培训）成效	优良	优良	
		生态效益指标				
		可持续影响指标	为荔湾区率先建设老城市新活力示范区作出贡献	作出贡献	作出贡献	
服务对象满意度指标		上级部门、文艺工作者对文联工作满意率	≥90%	≥90%		