

附件 4

2026 年荔湾区民间文艺版权保护与促进服务 阵地运营项目需求书

【项目陈述】

为深入落实版权强国战略，充分发挥荔湾区作为中宣部国家版权局认定的全国民间文艺版权保护与促进试点地区的示范引领作用，强化民间文艺作品版权创造、运用、保护、管理和服 务全链条建设，推进民间文艺版权资源传承发展与产业融合，打造全国民间文艺版权保护“荔湾样板”，现开展本项目。

服务期：2026 年 1 月 1 日起至 2026 年 12 月 31 日。

【项目内容】

（一）版权基础服务

1.核心服务内容：提供包括非遗原创作品、非遗衍生作品在内的民间文艺作品版权登记预审、材料整理指导、登记补贴申请对接，以及版权侵权咨询、纠纷调解辅助等服务。

2.量化要求：年度内新增受理作品版权登记不少于 800 件。

3.服务保障措施：配备 3 名专业人员驻场，按需开展上门服务，并辅助完成全国来访单位的调研接待讲解工作。

（二）主题活动组织

1.活动设置：全年开展8场民间文艺版权常态主题活动，涵盖版权政策宣传、非遗创作孵化、版权IP运营对接、侵权案例解析、区域版权协作等方向，结合荔湾区民间文艺资源特点设计活动内容，确保服务针对性与实用性。

2.实施规范：每场活动提前2周提交包含活动流程、物料清单、嘉宾名单的方案，报采购方审核；独立完成活动落地，提供场地布置、物料制作、嘉宾邀请等配套服务。

3.宣传与总结：活动前1周通过官方新媒体平台发布活动预告，明确时间、地点、参与方式；活动后形成现场照片、新闻通稿，邀请媒体报道；每场活动结束后提交总结报告，年度末制作活动图册。

（三）阵地建设与智库支撑

1.阵地打造：建设“荔湾民间文艺版权保护与促进阵地”线上VR展馆，包含阵地建设、区内民间文艺版权作品、民间文艺数字藏品展示等内容；编制荔湾区民间文艺版权调研接待中英双语手册，印刷1000份；培训1名专业讲解员，需熟练掌握荔湾区非遗资源、版权服务流程及调研路线节点细节。

2.智库组建与运营：组建荔湾民间文艺版权专家智库，纳入非遗保护、版权法律、文化产业领域专家不少于20人，为项目版权服务优化、民间文艺IP孵化提供专业指导支撑。

3.成果编制：编制《荔湾民间文艺版权确权与维权指引手册》，印刷 1000 份；建立包括版权登记、活动档案、来访接待的完整项目服务台账并形成年度总结报告。

（四）数字赋能版权转化

1.数字藏品开发：挖掘荔湾区特色民间文艺资源，开发民间文艺主题数字藏品不少于 2 个。

2.版权价值转化服务：搭建民间文艺版权授权对接平台，提供版权供需信息发布、授权合同标准模板、版权交易辅助等服务，协助非遗传承人、文创企业开展版权衍生品开发与版权交易对接。